

Forslag til ny shelterplads til
Tarup-Davinde
kultur/naturområde





Shelterpladsens udgangspunkt er landskabsdannelsens to poler: de landskabslementer, der er skabt af de geologiske processer, og de elementer, der er resultatet af menneskets indgriben. I Tarup-Davinde er det de monumentale spor efter 100års grusgraveri.

Jeg har nytænkt blikskuret, en simpel konstruktion med et skellet i jern, beklædt med bølgeblikplader på ydersiden og træ på indersiden og placeret det sammen med store sten fra området.



Industriområde

Selvom området Tarup-Davinde i dag er et rekreativt område med tilbud om mange forskellige udendørs aktiviteter, er det de mange års arbejde med skovl og gravmaskiner, der har formet det. Hulleerne efter råstof udvinding opfattede kunstner Robert Smithson som *Spejlvendte historiske monumenter* og det forstår man tydeligt, når man bevæger sig rundt i Tarup-Davinde. ¹

Jeg ønsker, at min shelterplads fremhæver denne historie ved at arbejde med et robust industrifremstillet materiale, som desuden først og fremmest bruges til byggeri i industri og landbrug: varmgalvaniseret sinusplader af stål. Jeg forestiller mig, at der gennem områdets 100årige historie som industriområde, har været anvendt mange blikskure, holdbare og enkle konstruktioner.

I arbejdet har jeg kigget på gamle blikskure og deres smukke patinerede overflader og på Nissenhytte, som er betegnelsen på en præfabrikeret hytte, som den amerikanske ingeniør Peter Norman Nissen konstruerede til den britiske hær under 1. Verdenskrig. Nissenhytten består af et halvrundt stålskelet, der er beklædt med bølgeblik. Den er siden lavet i et utal af variationer og til mange forskellige formål.

¹.TID og RUM ET KOBLINGSUNIVERS, s. 19 om Robert Smithson's kunstneriske univers, af Vibeke Petersen, Vestsjællands Kunstmuseum, Sorø, 1989.



Stedets geologiske tid

Der udvælges store sten fra området, der hver for sig repræsenterer et punkt i den geologiske tidsregning. Jeg håber naturvejleder Isabel Ebbesen vil bistå mig i dette arbejde.

Jeg vil lede efter sten, der er gode at sidde på, så hver shelter får sin egen *bænk*.

I budgettet er der et beløb til uforudsete udgifter. Da hele produktionen af shelterne er samlet ét sted, og jeg forventer at få en fast pris, mener jeg, at det er realistisk, at forestille sig, at der måske vil blive luft i budgettet mod slutningen af realiseringsfasen til, at få udboret en cylinder med en diameter på 200 - 300 mm. i hver sten.

Derved bliver stenenes indre tilgængelig, vi kan kigge ind i stenene og se hvordan deres ydre, der er påvirket af omgivelserne, er forskellige fra deres indre, der har været forsegleet siden de størknede.

Der bliver tale om udboringer uden efterfølgende polering, så stencylinderne, når de er tørre vil fremstå farve- og glansløse, mens de, når de er våde, vil stråle og fremvise farve og indhold.

Stenenes massivitet står i kontrast til shelterens luftige rum.

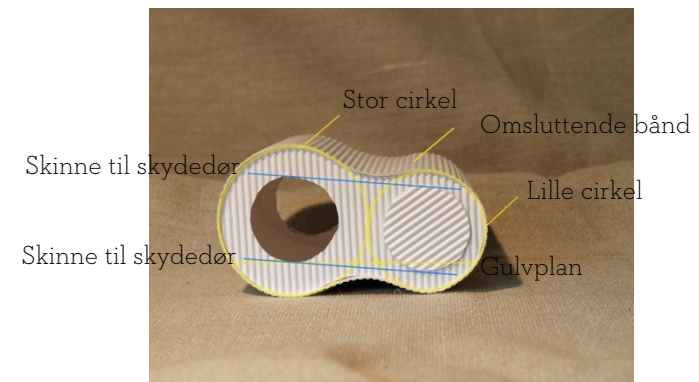


Om shelteren, basisudgaven

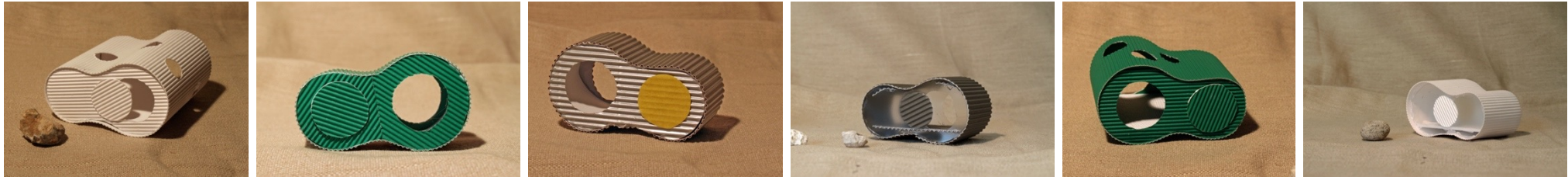
- Geometrien i shelteren er to cirkler holdt sammen af et omsluttende bånd.
- Shelteren er beklædt med facadeplader af varmgalvaniseret sinusplader af stål, som bugter sig rundt om den bærende konstruktion af profilstål.
- Stålprofilerne kan beklædes med filt, for at mindste støj fra kraftig regn.
- Shelteren har runde huller i begge sider, der fungerer som indgangsdøre. Hullerne kan dækkes med en skydedør. Døren køre på en monteret jernskinne efter et simpelt og lavpraktisk princip, som en skydedør i en ladebygning. Alternativt vil jeg montere teleskopskinner.
- Taget har et udhæng omkring indgangshullerne, således at dette, i kombinationen med skydedørene, giver en fleksibel og god beskyttelse mod vejr og vind. (dette ses ikke på de små modeller)
- Der lægges et vandret plan, gulv, i shelteren ved cirkelens nederste kant i træ, sandsynligvis i lærketræ. Gulvet fortsætter 60 cm op af væggene i en blød buge.

Det vil give den siddende eller liggende en oplevelsen af en omsluttende skal i et varmt materiale, mens man i loftet og de øverste sider kan se sinuspladerne og den bærende konstruktion.

- Shelteren har fødder, der går gennem facadepladerne. Antal fødder afhænger af shelterens bredde. Der udlægges betonfliser i plant niveau, som fødderne står på. Fliserne er udlagt på et gruslag og forsænket, så de ikke er synlige.



- På sit højeste punkt er shelteren 247cm, og den er 452cm lang. Bredden er variabel. Flere mål og fakta længere fremme i teksten.



Variationsmuligheder:

Den beskrevne shelter er en *basisudgave*, og der er mange muligheder for variationer i udtryk og størrelse i det valgte materiale.

Stålpladerne findes, udover i galvaniseret udgave, i mange forskellige farver, og kan kombineres med andre typer plader som f.eks. gennemsigtige lysplader i Polycarbonat. Desuden findes stålpladerne også i perforerede udgave.

Sinusplader af stål kan altså byttes ud med lysplader, i mindre eller større områder. Derved kan man lege med forskellige grader af transparens, udsyn og udsyn. Det vil f.eks. være oplagt, at montere en lysplade, måske et rundt kighuller i shelterens tag, så man kan se himlen, når man ligger inde i shelteren.



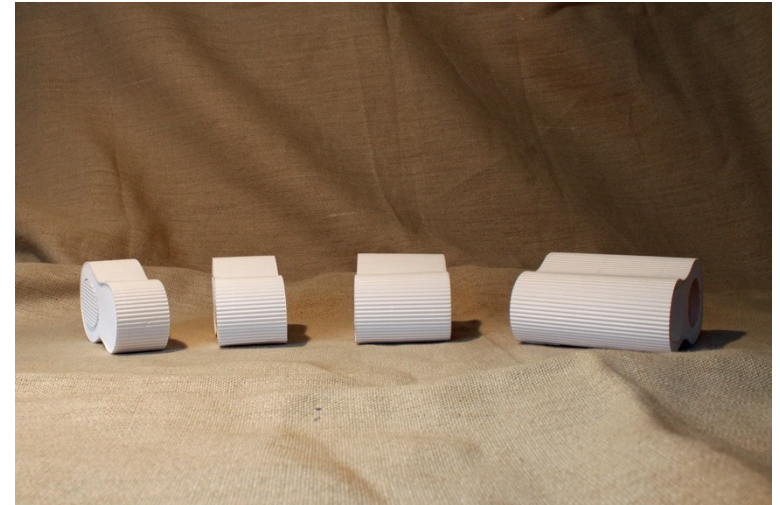
DS Farvekort																
Overfladebelægning	Polyester							GreenCoat Palux BT	GreenCoat Pro Mat BT	GreenCoat Pural BT	GreenCoat Pural Mat BT	Pladur IceCrystal	Polyester perforeret*	Aluzink AZ 185+		
Overfladetykkelse	25 µm							30 µm	36 µm	50 µm	50 µm	36 µm	25 µm	-		
Korrosionsbestandighedsklasse	RC3							RC5	RC5	RC5	RC5	RC4	RC3	RC4		
	Godstykke i mm							Godstykke i mm	Godstykke i mm	Godstykke i mm		Godstykke i mm	Godstykke i mm	Godstykke i mm		
Farve	0,40	0,50	0,60	0,75	0,88	1,00	1,50	0,50	0,60	0,60	0,50	0,60	0,75	0,50	0,60	0,75
Hvid - nærmeste RAL 9016	•	•	•	•	•	•	•				•					•
Gråhvid - nærmeste RAL 9002	•	•	•	•	•	•	•									
Gåsevingegrå - nærmeste RAL 7038	•															
Lysgrå - nærmeste RAL 7040	•	•	•	•						•						
Antracit - nærmeste RAL 7016	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Topfod - nærmeste RAL 8004	•	•	•					•	•	•						
Rødbrun - nærmeste RAL 8012	•	•	•	•	•											
Rød - nærmeste RAL 3013	•	•	•							•						
Mozgrøn - nærmeste RAL 6005	•	•														
Riesedagran - nærmeste RAL 6011	•															
Mørkegrøn - nærmeste RAL 6020	•	•	•									•				•
Neddebrun - nærmeste RAL 8011	•	•	•													
Sort - nærmeste RAL 9011	•	•	•					•	•	•	•	•	•	•	•	•
Sølv - nærmeste RAL 9005	•	•	•							•						
Dark silver - nærmeste RAL 9007	•	•	•							•						
Relief sølv - nærmeste RAL 9006																•
Relief sort - nærmeste RAL 9011																•
Aluzink AZ 185+																•
DS Garanti	20 år							30 år	30 år	30 år	30 år	25 år		20 år		
Læs mere på www.ds-staalprofil.dk																



Variation i størrelse

Sidernes geometri, med de runde huller, ligger fast, ligesom skydedøren.

Bredden kan varieres alt efter hvor mange, der skal kunne sove i den. Det er tanken, at shelteren tilbyder et stort gulv, hvor man kan ligge i alle retninger, modsat en traditionel shelter, hvor alle ligger på rad og række.

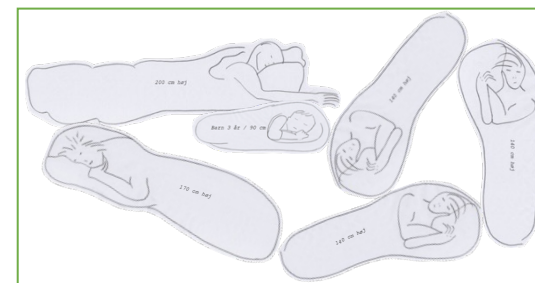


Shelteren kan laves i forskellige bredder f.eks.:

150 cm bred med plads til 2-4 personer

230 cm bred med plads til 6-8 personer

450 cm bred med plads til 10-14 personer



Besøgende

Når den besøgende møder shelteren, vil de opleve en stram, afsluttet og afgrænset figur, der gennem konkave og konvekse linjer sætter formen i en organisk bevægelse. Det er det samme, der danner landskabet i Tarup-Davinde, konkave og konvekse linjer.

De store huller, gør den delvis gennemsigtig og lysindslippet derfra giver lys til det indre rum.

Den besøgende vil opleve shelteren som en robust og sikker havn for natten. Når de kommer ind gennem det runde hul, vil det organisk formede rum og den rundede lærketræs skal tage imod dem. Det har været et vigtigt parameter i udviklingen af shelteren, at den netop skulle opleves som et rum med egne kvaliteter.

Sinuspladernes jævne bølgede grundrytme, skaber sammen med den store overgribende bugtende bevægelse shelterens form.

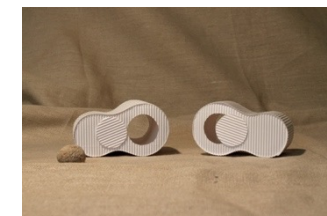


De store runde huller indrammer naturen og pladsen rundt om shelteren og uanset, om man har sat sig i hullets kant, er kravlet ind i rummet for at slippe for regnen, holde en pause eller har lagt sig til rette for natten, giver det oplevelse af nærhed til det, der sker i det store landskabelige rum.

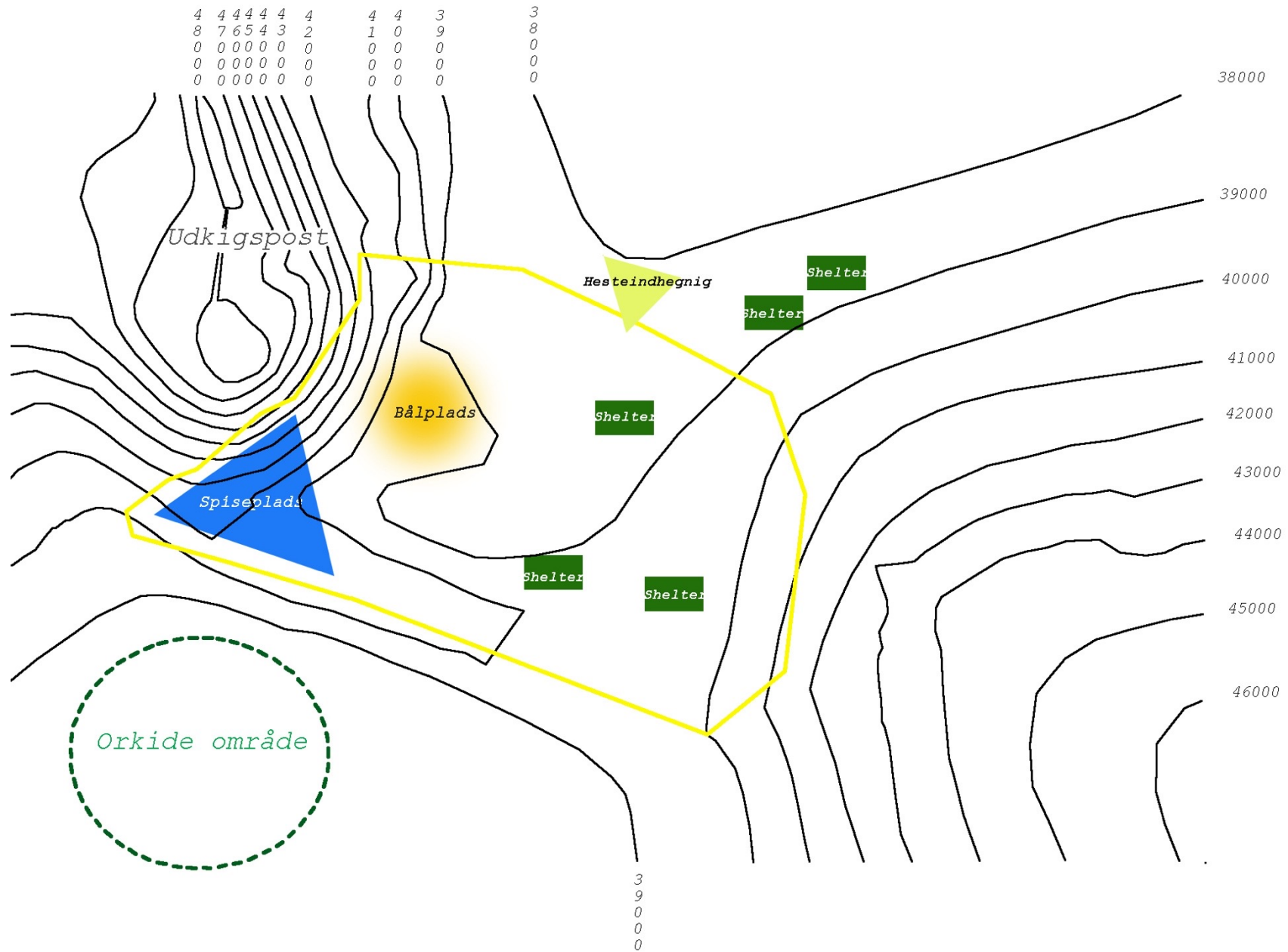
Alt efter hvor meget skydedøren trækkes for hullet, vil der opstå en figur, der minder om den form månen har, mens den rejser rundt om jorden, månefaser. Vi ser den del af månen som solen oplyser.

Når det regner, vil regnens trommen på shelterens tag kunne høres. Taget vil være den membran, der gør at den besøgende ikke bliver våd, men samtidig får en oplevelse af at være i regnens univers.

Både sten, cylindere og sheltere er udviklet med sigte på, at pladsen taler kunstens sprog og derigennem fortæller om stedets monumentale historie. Samtidig er pladsens og elementernes udformning og deres robusthed en opfordring til undersøgelser, leg og bevægelse.



Pladsens disponering



Shelterpladsen disponeres med sigte på at samle bålpladsen og spiseafdelingen i det lidt kileformede område tæt på orkideplanterne. Stedet er fint indrammet af de nyanlagte volde og den høje bakke med udkigsposten, hvilket giver det et afskærmet og lidt intimt islæt. Det bliver et stort fælles bål og spisested for alle besøgende.

Jeg forestiller mig tre store shelters tæt ved bål- og spiseområdet og to lidt mindre lidt længere væk.

Jeg har valgt at inddrage mere plads, ud over det indtegnede område, for at skabe to områder lidt væk fra hinanden.

Shelterne er afhængig af, at der kan laves et plant grus underlag, hvori fliserne kan lægges. (de fliser shelternes fødder skal stå på.) Fliserne skal ikke være synlige.

Hesteindhegningen laves tæt ved indgange til området, når man kommer fra ridestien.

Brændeopbevaringskassen vil blive lavet i bølgeplader i en form, der korresponderer med shelterne.

Jeg har blot skitseret mine overvejelser om disponeringen af pladsen, og forventer sparring til det videre forløb med stedets ansatte og evt. brugere.

Det kan tilføjes, at shelterne kan flyttes til nye steder, hvis man på et tidspunkt skulle ønske det. På grund af produktionsmetode og materialevalg har shelteren en meget lang levetid.

Realisering

Jeg har konsulteret:

- arkitekt og tidligere kunstkonsulent ved Statens Kunstfond gennem mange år Jørgen Kreiner-Møller
- Morten Kjeldgaard Pedersen, projektberegner, DS-Stålprofil i Hobro.
- Aasum Smedie ApS, 15 km fra Tarup-Davinde, Direktør Jens Peder Jensen. De har givet tilbud på produktion og opstilling af shelterne og vi har allerede nu en meget frugtbar dialog om udførelsen.

De har alle tre vurderet, at projektet kan realiseres, både praktisk og økonomisk og jeg har implementeret deres kommentar og overvejelser i mit forslag.

Tidsplan:

- Det vil være realistisk at aflevere projektet mod slutningen af 3. kvartal 2022. Aasum Smedie ApS er enige i tidsplan.

Produktionsmetode:

- Smeden udfører i totalentreprise tegnearbejde, dimensionering og produktion. Shelterne skal laves hos den lokale smed, Aasum Smedie ApS og fragtes til pladsen, helt eller delvis samlet. Firmaet ligger kun ca. 15 km fra shelterpladsen.
- Jeg håber naturvejleder Isabel Ebbesen vil hjælpe med at udvælge stenene.

Vedligeholdelsesplan:

- Det er tilstræbt at lave en shelter, der kræver så lidt vedligehold som muligt. Facadepladerne er vedligeholdelsesfrie i ml 20 og 40 år. Varmgalvaniseret stål er ligeledes vedligeholdelsesfrit. Hvis der indgår lysplader i shelterne, må man regne med at deres holdbarhed er kortere. Udsættes de for direkte sollys, da endnu kortere og der vil evt. være behov for at udskifte dem efter f.eks. 5-10 år.
- Gulvet er lavet af f.eks. sibirisk lærk, som er vokset langsomt og derfor kan holde i mindst 8-12 år, eller ThermoWood, varmebehandlet fyrretræ fra de finske skove.
- Der hænger en kost og fejebak inde i hver shelter, så de besøgende kan feje efter sig.

Budget

Forudsætninger

Skitseforslag udarbejdet i perioden 15. november 2021 - 7. februar 2022

Forslagets primære opgave er, at give et skitseforslag på en eller flere typer af shelters (simpel overnatningsfacilitet) der opfylder de oplyste krav og funktioner i vedlagte funktionsprogram og

fremvise en disponering af hele shelterpladsen - altså med shelters, bålplads og sidde/borde funktion.

Forslaget er baseret på dels indhentede tilbud, overslag, beregnede udgifter.

Formidling, opdatering af hjemmeside ol. er ikke med i budgettet.

Forslaget skal myndighedsbehandle.

Budget ekskl. moms

Til rådighed: produktion og kunstnerhonorar

900.000 kr.

Budget

Håndværkerudgifter og leverancer:

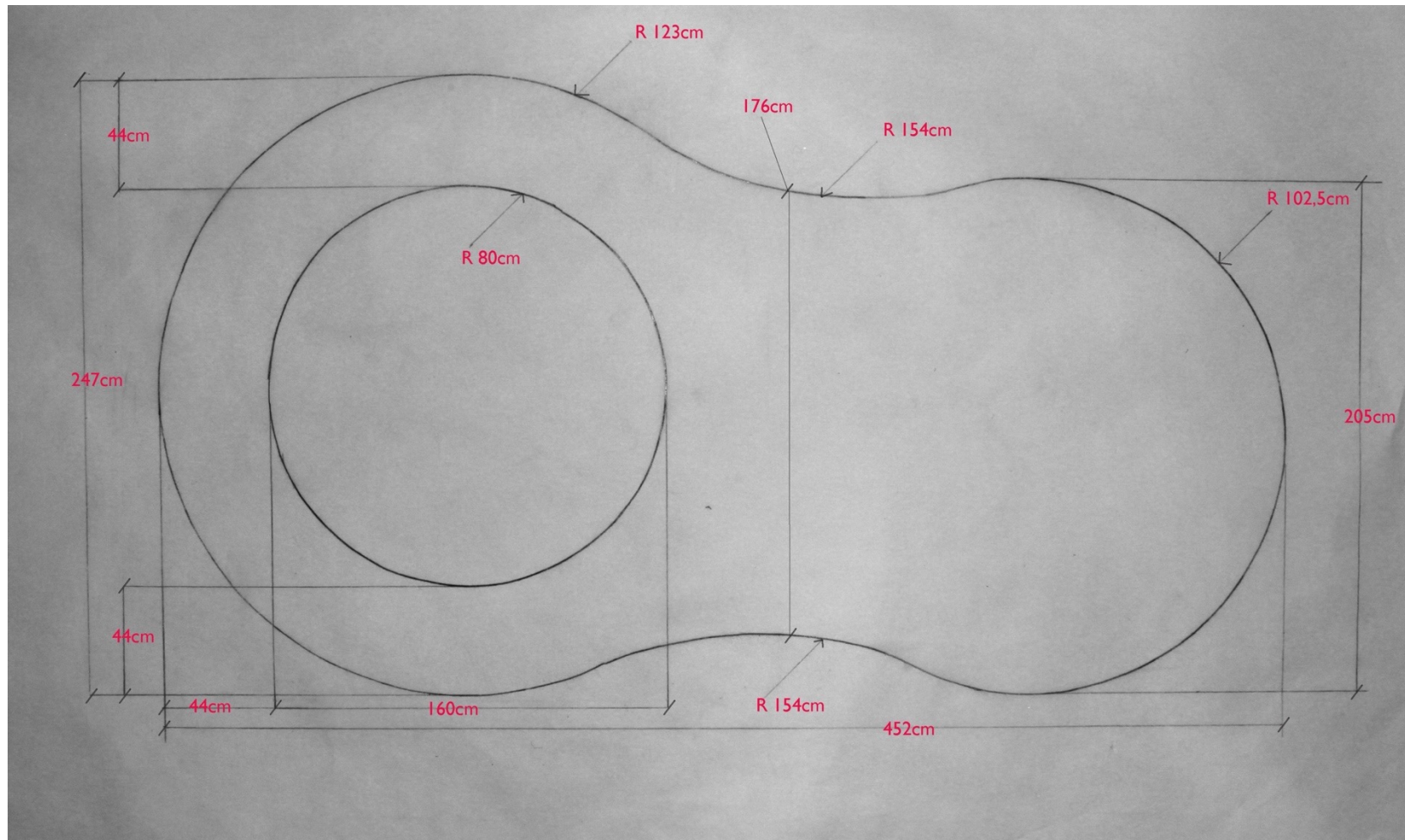
Produktion af 5 shelters a' 100.000 kr.	500.000 kr.	
Sinusplader til shelter a' 6.000 kr.	30.000 kr.	
Transport af shelters og opstilling på shelterpaldsen	20.000 kr.	
Håndværkerudgifter og leverancer i alt ekskl. uforudsete udgifter	550.000 kr.	
Uforudsete udgifter 15 % af håndværkerudgifter og leverancer	<u>82.500 kr.</u>	
Håndværkerudgifter og leverancer i alt inkl. 15 % uforudsete udgifter		632.500 kr.

Omkostninger:

Kunstnerhonorar for realisering af kunstværk	200.000 kr.	
Medhjælp ved etableringen af pladsen	15.000 kr.	
Teknisk rådgivning og bistand af ingeniør og arkitekt	35.000 kr.	
Udstationeringsudgifter	10.000 kr.	
Udgifter for rejser mellem værksted og byggeplads	<u>7.500 kr.</u>	
Omkostninger i alt		267.500 kr.

Håndværkerudgifter og leverancer og omkostninger: 900.000 kr.

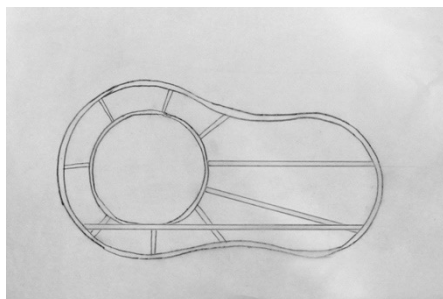
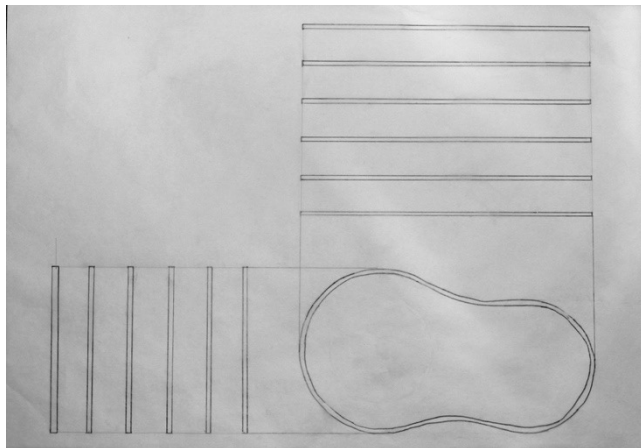
Shelterens mål, opbygning og materialer



Konstruktionen består af 6 stålprofiler, valset. Der er 60 cm mellem hvert bånd. Båndene holdes sammen af tværgående stålprofiler. Sinuspladerne monteres på konstruktionen.

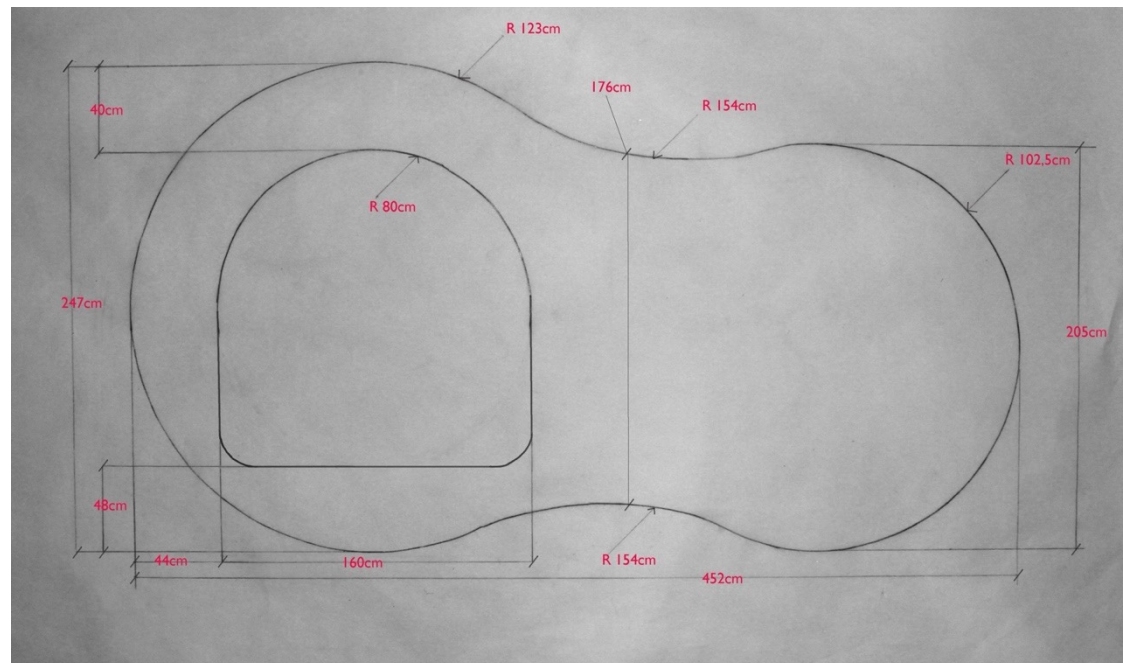
I galvene laves stålkonstruktion til forstærkning af hullet, lister til montereing af gulv og skine til skydedøren

Obs. Tegningen er frihåndstegning og ikke nøjagtig.



Shelter med nemmere adgangsforhold.

Der laves én shelter, hvor indgangshullet laves fladt forneden, så det bliver lettere at komme ind i den. Der er mulighed for at montere en skinne, så et stykke af gulvet kan trækkes ud og bruges som at sliske. Alternativt kan der monteres et tov eller håndtag, så man kan trække sig ind og ud af shelteren. Desuden laves skærmen, på shelteren, så bred, at en kørestol vil kunne stå i læg for regn.



Fakta ark om de komponenter shelteren er lavet af:

- Sinuspalder
- Lyspalder i polycarbonat
- Lyddæmpende filt til undersiden af sinuspladerne
- Tætningslister

Sinusprofil 18-75

Anvendes til facade indenfor renovering såvel som nybyggeri.

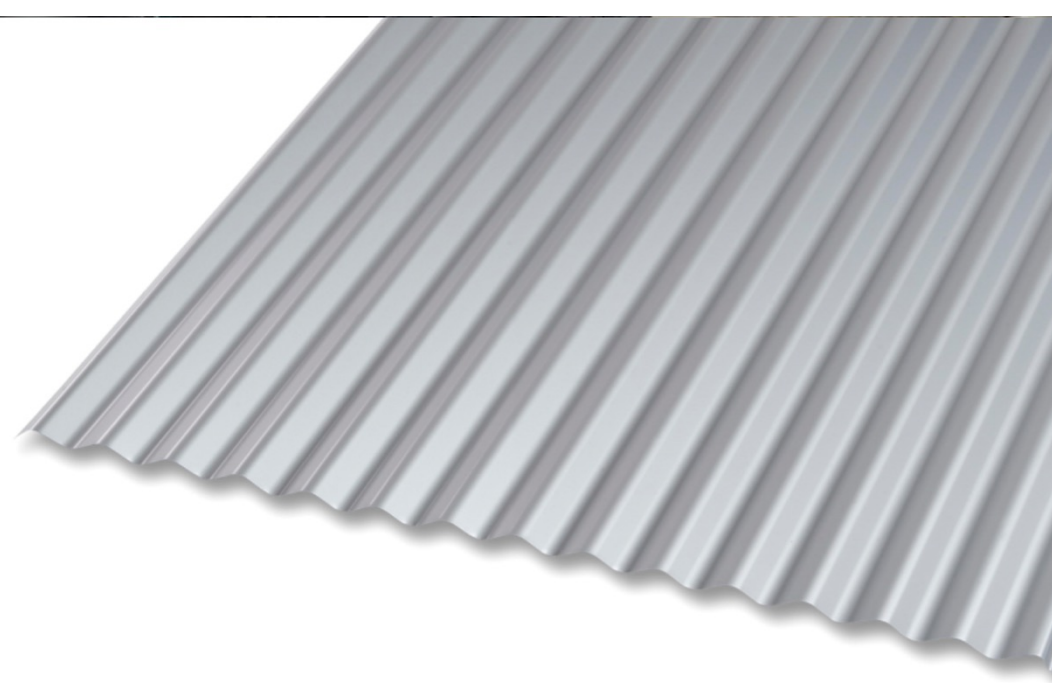
Anvendelse

- Facade

Fordele

- Lang levetid
- Montagevenlig
- Økonomisk

Profilhøjde	18 mm
Dækbredde	1.043 mm
Max. pladelængde	12.000 mm
Max. pladelængde v. smigskæring	7.000 mm
Min. pladelængde	50 mm



Lysplader

Lysplader produceret i PVC eller Polycarbonat. Begge typer er i en slagfast kvalitet, som forbliver transparente.

Anvendelse

- Tag
- Facade

Fordele

- Leveres i tilpasset længde
- Kort kollapstid
- Slagfast kvalitet



DropStop

Skal du opføre et uisoleret tag, kan du med fordel bestille dine profilplader med vores unikke antikondensfilt DropStop på undersiden. Det forhindrer effektivt kondensvand i at dryppe fra pladerne og ned i den underliggende konstruktion.

Vi skærer den slidstærke filtdug 200 mm fra pladernes kant. Dermed undgår du, at filten på det yderste stykke af tagpladen suger regnvand op fra tagrenden. Hos andre stålproducenter løses det problem typisk ved at pålægge entreprenøren at forsegle det nederste stykke filtdug med en klar lak ude på byggepladsen. En løsning, der sjældent giver point hos de håndværkere, der skal udføre den.

Fordele ved DropStop:

- Opsuger kondensvand
- Absorberer lyd
- Reducerer støj fra regn og hagl
- Brandklassificeret i klasse A

Tætningstilbehør

Med ribbebånd, tætningsbånd, støjdæmpningsbånd og ekspanderende bånd mv. kan du sikre, at din facadeløsning er helt tæt alle de nødvendige steder.

Anvendelse

- Facade
- Tag

Fordele

- Komplet produktprogram
- Kort leveringstid



BILLEDKUNSTNER
RIKKE RAVN SØRENSEN

Refsnæsgade 46, 3 tv.2200 København N

Mobil: 21732251

CVR: 32181651

rikkeravns@gmail.com

www.rikkeravnsorensen.dk

[Instagram](#)